My Music Project

소프트웨어전공

20152791 강길웅

1. 곡 선정

Beethoven Piano Sonata No. 14 in c♯ minor, Op. 27-2, 'Moonlight' 1st movement.

1. 선정 이유

My Music Project를 처음 들었을 때 가장 먼저 떠오른 곡이다. 우울하고 잔혹한, 비극적 결말의 이야기를 애니메이션 형식으로 보고있었는데 그때 배경음악으로 해당 곡이 나왔다. 어린 나에게는 어둡고 다소 우울한 느낌의 곡 분위기와 스토리가 강렬한 인상으로 남았고, 처음 들었을 때 곡에서 느껴지는 강렬한 분위기와 환상풍의 느낌에 매료되어 클래식 음악으로는 처음 인터넷에 검색하여 어떤 곡인지 찾아봤던 것으로 기억한다.보통 나는 클래식 음악에서 많은 것을 떠올리지 못하는데, 유독 이 음악에서 만큼은 별칭을 따르는 아름답고도 슬픈 달빛이 떠올랐다. 클래식 음악으로는 처음 인상깊은 느낌을 받았던 월광 소나타를 선정하게 되었다. 이번 기회를 통해 베토벤의 음악 뿐만 아니라 다양한 클래식 음악을 접하는 기회가 되었으면 좋을것 같다.

1. Youtube link

<https://youtu.be/sbTVZMJ9Z2I>

1. 참고문헌 조사

변인정. "베토벤 「월광 소나타」의 감상 지도 방안 연구" VOL.- NO.- (2015)

이주영. "Beethoven Piano Sonata No.14 c#minor Op.27 No.2 월광소나타 분석 연구" VOL.- NO.- (2006)

류정민. "L. V. Beethoven 초기 피아노 소나타의 특징 과 piano sonata op.27-2<월광>의 분석" VOL.- NO.- (2004)